

PROGRAMM 30.07. - 06.08.2020

KINO GAUTING	DO 30.07.	FR 31.07.	SA 01.08.	SO 02.08.	MO 03.08.	DI 04.08.	MI 05.08.	DO 06.08.	FR 07.08.	SA 08.08.	SO 09.08.	MO 10.08.	DI 11.08.	MI 12.08.
AUF DER COUCH IN TUNIS	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	20:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15	17:15
BERLIN ALEXANDERPLATZ (2020)	19:00	19:30	19:30	16:00	19:00			20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15
BUT BEAUTIFUL													19:00	
DIE KORDILLERE DER TRÄUME			16:00				19:45							
GIRAFFE								21:15	21:15	21:15	20:15	21:15	18:00	20:00
INTO THE BEAT			16:30	16:30	16:30					16:30	15:30			
IRRESISTIBLE - UNWIDERSTEHLICH								17:30	17:30	17:30	17:30	17:30	20:30	17:30
JAZZ IM KINO: THE MEETING: FRIEDRICH GULDA							19:00							
JULIA UND DIE GEISTER							19:30							
MARIE CURIE ELEMENTE DES LEBENS	17:00	19:00	17:00	19:45	19:45	17:00	17:00							
MASTER- CHENG IN POHJANJOKI	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	20:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00	17:00
MAX UND DIE WILDE 7								17:15	17:15	15:00	15:00	17:15	17:15	17:15
MEINE FREUNDIN CONNI			15:00	15:00			16:00							
RONNIE WOOD: SOMEBODY UP THERE						19:30								
SALZBURGER FESTSPIELE: ELEKTRA			17:00											
SALZBURGER FESTSPIELE: JEDERMANN			21:00											
UNDINE	19:30	19:00		19:00			19:00							
WAVES	17:00	20:30	20:30	17:00	17:00	17:00	17:00							
WELTREISE MIT BUDDHA	20:00	18:15	18:15	20:00	17:00	18:15	17:00	19:00	19:00	19:00	18:00	19:00	17:00	19:00
WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE			21:15				21:15							
WIR BEIDE								19:30	19:30	15:00	15:00	19:30	19:30	19:30
KINO STARNBERG	DO 30.07.	FR 31.07.	SA 01.08.	SO 02.08.	MO 03.08.	DI 04.08.	MI 05.08.	DO 06.08.	FR 07.08.	SA 08.08.	SO 09.08.	MO 10.08.	DI 11.08.	MI 12.08.
ANTON BRÜCKNER DAS VERKANNTEN GENIE							19:30							
AUF DER COUCH IN TUNIS	20:15	20:15	17:15	17:15	20:15	19:00	19:00	20:30	20:30	16:30	16:30	20:30	18:00	20:30
BAYR. STAATSOPER: MEFISTOFELE							19:30							
BERLIN ALEXANDERPLATZ (2020)							19:00							
DREIQUARTELBLUT - WELTRAUMTOURISTEN								19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00	19:00
EINE GRÖßERE WELT	19:45	19:45	19:00	19:00										
LITTLE WOMEN												14:00		
MAX UND DIE WILDE 7								17:00	17:00	16:00	16:00	17:00	17:00	17:00
MEINE FREUNDIN CONNI			16:30	16:30										
SCHWARZE MILCH								18:00	18:00	18:00	18:00	18:00	20:30	18:00
KINO SCHLOSS SEEFELD	DO 30.07.	FR 31.07.	SA 01.08.	SO 02.08.	MO 03.08.	DI 04.08.	MI 05.08.	DO 06.08.	FR 07.08.	SA 08.08.	SO 09.08.	MO 10.08.	DI 11.08.	MI 12.08.
ALS WIR TANZEN	18:00		18:00	18:00		18:00	18:00							
DAS BESTE KOMMT NOCH	14:00						15:00							
BAYR. STAATSOPER: UN BALLO IN MASCHERA													20:00	
BROT												19:30		
DIE SCHRECKLICHE WAHRHEIT							19:30							
MARIE CURIE ELEMENTE DES LEBENS								18:00	18:00	19:30	19:30	18:00		19:30
MASTER CHENG IN POHJANJOKI	17:15	21:00	17:00	17:15	20:15	20:15	20:15	20:15	20:15	17:15	17:15	20:15	20:15	17:15
NUREYEV			15:30		19:30									
SCHWARZE MILCH	19:30	18:30	19:30	19:30	18:00	19:30	17:15							
SEIN - GESUND, BEWUSST, LEBENDIG								19:30	19:30	18:00	18:00		18:00	18:00
TANGO IM KINO: TANGO YOUR LIFE		19:30												
WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE								21:30	21:30					

OMU = ORIGINAL MIT UNTERTITELN

BREITWAND

ARTHOUSE KINO

KINOPROGRAMM

30.07. - 12.08.2020

OPEN AIR
KINO 20

01 AUG - 23 AUG

STARNBERG
SEEBAD

EINLASS 20:00 UHR
LIVE-KONZERTE
08.08. / 15.08. / 16.08.
FILMBEGINN 21:00 UHR



VORSCHAU

BESONDERE EVENTS

AB 13.08.	GAUTING	AUSGRISSEN!
AB 20.08.	GAUTING	IL TRADITORE ALS KRONZEUGE GEGEN ... DIE OBSKUREN GESCHICHTEN EINES ZUGREISENDEN
AB 26.08.	ALLE ORTE	14. FÜNF SEEN FILMFESTIVAL
28.08.	STARNBERG	LARS EIDINGER ZU GAST
29.08.	STARNBERG	WELTPREMIERE VOR MIR DER SÜDEN
31.08.	GAUTING	GASTLAND TAIWAN
01.09.	STARNBERG	GASTLAND UKRAINE
02.09.	STARNBERG	WALCHENSEE FOREVER MIT TEAM
03.09.	STARNBERG	KLAUS DOLDINGER ZU GAST
04.09.	STARNBERG	ARCHITEKTURPANEL
04.09.	STARNBERG	KURZFILMFESTIVAL MIT PREISVERLEIHUNG
05.09.	STARNBERG	NINA HOSS ZU GAST
06.09.	TUTZING	FILMGESPRÄCH AM SEE
06.09.	GAUTING	PREISVERLEIHUNG
07.09.	GAUTING	HORIZONTE PREIS VERLEIHUNG

01.08. CRESCENDO	02.08. DAS PERFEKTE GEHEIMNIS
03.08. A STAR IS BORN	04.08. MASTER CHENG IN POHJANJOKI
05.08. KNIVES OUT	06.08. LA LA LAND
07.08. DREIQUARTELBLUT	
08.08. 20:00 UHR KONZERT	08.08. 21:15 UHR: MANCHE MÖGEN'S HEISS
09.08. BOHEMIAN RHAPSODY	10.08. DIE KÄNGURU-CHRONIKEN
11.08. AUSGRISSEN!	12.08. SÖRF FILM FEST
13.08. PARASITE	
10.08. 14:00 STARNBERG	MONTAGSKINO
10.08. 19:30 GAUTING	MONDOK
10.08. 19:30 SEEFELD	MONDOK
10.08. 19:30 STARNBERG	MONDOK
18.08. 19:30 SEEFELD	FELLINI
19.08. 15:00 GAUTING	NACHMITTAGSKINO
19.08. 19:30 GAUTING	SCREWBALL COMEDY
19.08. 19:30 GAUTING	WUNSCHFILM DES MONATS
25.08. 19:30 GAUTING	FELLINI
	SENIOREN 5,-: LITTLE WOMEN
	WELTREISE MIT BUDDHA
	BROT
	DREIQUARTELBLUT
	FELLINI'S ROMA
	EINTRITT 5,-: EINE GRÖßERE WELT
	DIE SCHRECKLICHE WAHRHEIT
	COMEDIAN HARMONISTS
	FELLINI'S ROMA

Kino Breitwand Gauting
Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting
089 89501000

Kino Breitwand Starnberg
Wittelsbacherstr. 10 - 82319 Starnberg
08151 97 18 00

Kino Breitwand Schloss Seefeld
Schlosshof 7 - 82229 Seefeld
08152 98 18 98

Tati - Restaurant Gauting
Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting
089 89501002

Büro Kino Breitwand
Bahnhofplatz 2 - 82131 Gauting
Büro: 089 89501005

AB 30.07

MASTER CHENG IN POHJANJOKI

Feelgood-Komödie. Erzählt wird vom chinesischen Koch, den es mit seinem kleinen Sohn nach Finnland verschlägt. Seine Köstlichkeiten der chinesischen Kulinarik begeistern aber die Bewohner und vor allem die einsame Cafe-Besitzerin stellt fest: Liebe geht durch den Magen. Die warmherzige Komödie überzeugt durch wunderschöne Landschaftsbilder, großartige Charaktere und appetitanregende Menü-Kreationen wie Kräuter-Rentier auf asiatische Art. Publikumspreis bei den Nordischen Filmtagen Lübeck.

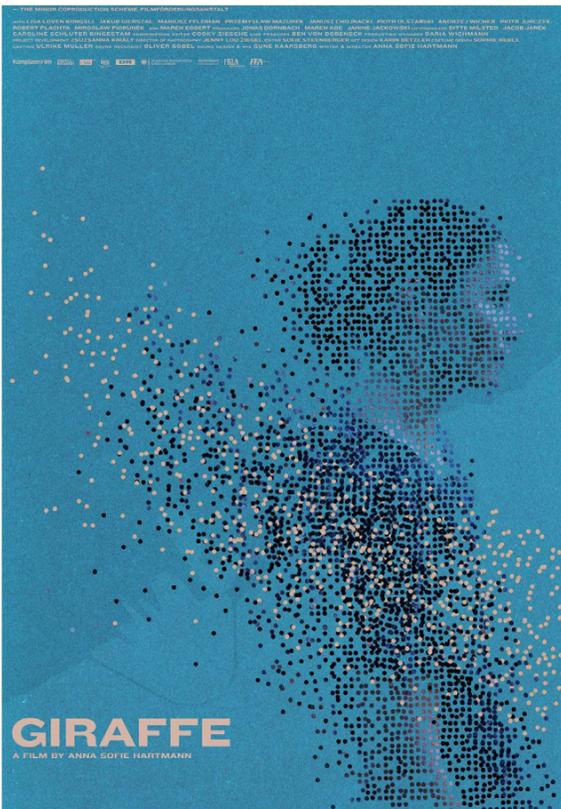
FI/CN 2019, 114 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Mika Kaurismäki
Besetzung: Anna-Maija Tuokko, Chu Pak-hong, Kari Väänänen, Lucas Hsuan

AB 30.07

AUF DER COUCH IN TUNIS

Die Psychologin Selma kehrt in ihr Heimatland Tunesien zurück, um dort eine Praxis für Psychotherapie zu eröffnen. Das Vorhaben der selbstbewussten Französin stößt erst einmal auf Skepsis und Widerstand – aber auch auf sehr großes Interesse. Denn der Redebedarf der tunesischen Bevölkerung ist in den Jahren nach der Revolution enorm. Weil die bürokratischen Mühlen langsam mahlen, empfängt Selma ihre gesprächigen Kunden auf dem Dach eines Wohnhauses in Tunis. So trifft sie unter anderem auf eine hochemotionale Beautysalon-Besitzerin mit Mutterkomplexen, einen depressiven Imam, einen Mann mit politisch-erotischen Träumen, einen mysteriösen Fremden mit freudschen Zügen, einen übermoralischen Polizisten und auf ihre feministische Nichte, der ihr Kopftuch nach einem missglückten Friseur-Besuch gerade recht kommt.

FR/TN 2018, 100 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Manele Labidi
Drehbuch: Manele Labidi
Besetzung: Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Hichem Yacoubi



ALS WIR TANZTEN
 Take a chance on me, singt ABBA aus den Lautsprechern in Tiflis. Es ist ein freies Wochenende für Merab und seine Freunde. Merab ist ehrgeizig. Er hat die Möglichkeit vorzutanzten, um nationalweit ausgezeichnet zu werden und dadurch die Chance zu erhalten, ins Ausland zu fahren. Seine Welt stellt sich allerdings auf den Kopf als der unbekümmerte Irakli in die Gruppe kommt und alle schnell durch seine offene Art bezaubert sind.

OPEN AIR KINO 20

- 01 AUG 23 AUG**
- BEGINN MIT EINBRUCH DER DUNKELHEIT
 01.08. CRESCENDO #MAKEMUSICNOTWAR
 02.08. DAS PERFEKTE GEHEIMNIS
 03.08. A STAR IS BORN
 04.08. MASTER CHENG IN POHJANJOKI
 05.08. KNIVES OUT
- 06.08. LA LA LAND
 07.08. DREIQUARTELBLUT
 08.08. 20:00 CAFÉ VOYAGE
 21:15 MANCHE MOÏEN'S HEISS
 09.08. BOHEMIAN RHAPSODY
 10.08. DIE KÄNGURU-CHRONIKEN
 11.08. AUSG'RISSN!
 12.08. SÖRF FILM FEST
 13.08. PARASITE
 14.08. JOKER
 15.08. 20:00 ALLOTRIA JAZZ BAND
 21:15 GREEN BOOK
 16.08. 20:00 BUSSTOP ROKKERS
 21:15 BLUES BROTHERS Special Edition
 17.08. QUEEN & SLIM
 18.08. THELMA & LOUISE
 19.08. DAS PERFEKTE GEHEIMNIS
 20.08. THE GENTLEMEN
 21.08. THE PEANUT BUTTER FALCON
 22.08. PARASITE
 23.08. STAND BY ME

NEU IM KINO!

AUSGRISSN! IN LEDERHOSEN NACH LAS VEGAS!

Die Brüder Julian und Thomas Wittmann wollen raus aus dem Alltag in ihrem bayerischen Dorf — und reißen aus. Um die große Freiheit, das Abenteuer und das Glück in der Ferne zu suchen, fahren sie 12.000 km auf zwei alten Mopeds von Bayern an die Nordsee, über den großen Teich nach New York und weiter durch das Land der unbegrenzten Möglichkeiten führen.

DE 2020, 96 Min., Regie und Buch: Julian Wittmann
 Besetzung: Julian Wittmann, Thomas Wittmann, u.a.m.

DREIQUARTELBLUT WELTRAUMTOURISTEN

Dreiviertelblut, das sind zwei kongeniale Musiker, Sebastian Horn und Gerd Baumann, die ihr ur-bayerisches Lebensgefühl sinnlich mit dem universellen Ganzen durchweben. Marcus H. Rosenmüller schuf ein schwarzweiß schillerndes, humorvolles Filmgedicht.

DE 2020, 93 Min., Regie: Marcus H. Rosenmüller, Johannes Kaltenhauser, Kamera: Johannes Kaltenhauser

EINE GRÖßERE WELT

Die Schamanin Oyun offenbart Corine, dass sie eine seltene Gabe besitzt, die ausgebildet werden muss. Zurück in Frankreich lassen die Erlebnisse in der Mongolei Corine nicht mehr los. Trotz des Widerstandes ihrer Familie kehrt sie in die Steppe zurück und begibt sich auf eine spirituelle Reise auf alten und vergessenen Wegen.

FR/BE 2019, 100 Min., DE+OmU, FSK ab 12 Jahren, Regie: Fabienne Berthaud, Drehbuch: Fabienne Berthaud, Claire Barre, Besetzung: Cécile de France, Tserendarizav Dashnyam, Ludvine Sagnier

GIRAFFE

Ein Tunnel soll gebaut werden, um Dänemark und Deutschland zu verbinden. Die Ethnologin Dara dokumentiert die zum Abriss bestimmten Häuser. Der junge Pole Lucek und seine Kollegen bereiten die kommende Baustelle vor. Alles geschieht in einem dänischen Sommer: Lange Tage werden zu blauen Nächten. Menschen begegnen sich, dann trennen sich ihre Wege wieder.

DE/DK 2019, 87 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie und Buch: Anna Sofie Hartmann
 Besetzung: Lisa Lovén Kongslí, Jakub Gierszał, Maren Eggert, Mariusz Feldman

IRRÉSISTIBLE

Ein Stratege aus dem Lager der Demokraten greift einem pensionierten Veteranen unter die Arme, um als Bürgermeister zu kandidieren. Leicht ist es allerdings nicht, die Wähler von sich zu begeistern, wenn man in einem erkonservativen Städtchen in Wisconsin lebt.

US 2020, 101 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie und Buch: Jon Stewart
 Besetzung: Steve Carell, Mackenzie Davis, Rose Byrne, Chris Cooper, Natasha Lyonne, Topher Grace

MARIE CURIE ELEMENTE DES LEBENS

Paris, Ende des 19. Jahrhunderts: In der akademischen Männerwelt der Universität Sorbonne hat Marie Skłodowska als Frau und auf Grund ihrer kompromisslosen Persönlichkeit einen schweren Stand. Allein der Wissenschaftler Pierre Curie ist fasziniert von ihrer Leidenschaft und Intelligenz. Er wird nicht nur Mariés Forschungspartner, sondern auch ihr Ehemann. Marie Curie erhielt als erste Frau 1903 gemeinsam mit Pierre den Nobelpreis für Physik.

FR/GB 2019, 103 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Marjane Satrapi, Besetzung: Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard, Anya Taylor-Joy

UNDINE

Ein Liebesmärchen. Undine lebt in Berlin, begegnet dem Industrietaucher Christoph und verliebt sich in ihn. Atemlos verfolgt Christoph ihre Vorträge über die auf den Sümpfen gebaute Stadt Berlin, mühelos begleitet Undine ihn bei seinen Tauchgängen in einem Stausee. Doch Christoph spürt, dass sie vor etwas davonläuft.

DE/FR 2019, 90 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie und Buch: Christian Petzold
 Besetzung: Paula Beer, Jacob Matschenz, Franz Rogowski

WAVES

Tyler Williams ist ein 18-jähriger Highschool-Schüler und erfolgreicher Ringkämpfer. Er ist ambitioniert und träumt von einem Sportstipendium fürs College und einer Profikarriere. Da führen eine zu lange ignorierte Schulterverletzung und ein großer Streit mit seiner Freundin Alexis zu tragischen Ereignissen.

US 2019, 136 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie und Buch: Trey Edward Shults, Besetzung: Taylor Russell, McKenzie, Kelvin Harrison Jr., Alexa Demie, Sterling K. Brown

SEIN

GESUND, BEWUSST, LEBENDIG

Was bedeutet Gesundheit, Glück, Erfüllung? Fünf Menschen wagen das Projekt Selbstheilung. Sie ändern ihren Lebensstil radikal und übernehmen selbst die Verantwortung für ihren Geist und Körper. Der Weg zur Gesundheit beginnt oft damit, eine Alltagsgewohnheit abzulegen und führt zur Umstellung des gesamten Lebensstils.

DE 2020, 90 Min., Regie und Buch: Bernhard Koch
 Besetzung: Stephan Engelhardt, Dominique van Lith, Mona Nicolai, Christian Seiler, Ranja Weis

WELTREISE MIT BUDDHA

Was ist die Essenz des Buddhismus? Woraus schöpft diese Religion ihre tiefe Kraft? Ist Meditation der einzige Weg zum Glück? Eine Reise von Thailand nach Japan, China, Nepal und Afrika, um den Buddhismus in all seinen Facetten kennenzulernen und die Fragen zu beantworten.

DE 2020, 83 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Jesco Puluj
 Besetzung: Jesco Puluj, Phra Julien, Victor Langheld

WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE

Die Gewalt gegen Schwarze ist weiter omnipräsent in den US-Südstaaten. Eindringliche Portraits verdichten sich zu einem Bild und verdeutlichen, welche Menschen hinter der Forderung #blacklivesmatter stehen und wie ihr alltäglicher Kampf gegen den Rassismus aussieht.

IT/FR/US 2018, 123 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU
 Regie: Roberto Minervini

WIR BEIDE

Nach außen hin ist Nina nur die nette Nachbarin gegenüber, aber für Madeleine ist sie die Liebe ihres Lebens. Schon seit Jahren führen die beiden eine geheime Beziehung und träumen davon, gemeinsam ein neues Leben in Rom zu beginnen. Doch Madeleine kann sich nicht überwinden, ihrer Familie die Wahrheit zu sagen. So bleibt die Liebe der beiden Frauen im Verborgenen und das heimliche Schleichen über den Flur zwischen den Apartments ihr Alltag. Doch dann führt ein unerwartetes Ereignis dazu, dass die Türen geschlossen bleiben.

FR/LU/BE 2019, 95 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Filippo Meneghetti, Besetzung: Barbara Sukowa, Martine Chevallier, Léa Drucker, Jérôme Varanfain

Summer of DOCS

ANTON BRUCKNER

Heute wird er als einer der größten und fantasievollsten Komponisten seiner Zeit gefeiert, von seinen Zeitgenossen wurde er noch verachtet: Anton Bruckner ist ein Genie der Töne. Der Film erzählt von den Höhen und Tiefen seines Lebens.

DE 2019, 94 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Reiner E. Moritz
 Besetzung: Sir Simon Rattle, Kent Nagano, Verleury Gergiev

BROT

Obwohl Brot aus so einfachen Zutaten besteht, ist aus dem einfachen, aber guten Lebensmittel ein Produkt geworden, das vielfältiger kaum sein könnte. Neben den traditionellen Handwerksbäckern gibt es die großen Konzerne, die mittels moderner Techniken versuchen, ihren Industriebrot mit künstlichen Aromen und Geschmacksverstärkern den letzten Schliff zu verpassen.

DE 2020, 94 Min., FSK ab 0 Jahren
 Regie und Buch: Harald Friedl, Kamera: Helmut Wimmer

DIE KORDILLERE DER TRÄUME

Die Natur von Chile als Sinnbild der politischen Geschichte von revolutionärer Utopie, faschistischer Diktatur und neoliberalen Raubbau an der Gesellschaft. Das Anden-Gebirge macht 80% der Oberfläche Chiles aus und ist doch ein blinder Fleck im chilenischen Bewusstsein – ähnlich wie die Gräueltaten der Diktatur und die ungebrochene Tradition des Widerstands gegen sie.

FR/CH 2019, 85 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU
 Regie: Patricio Guzmán

NUREYEV

Ein fein gearbeiteter, tadellos recherchierter Dokumentarfilm über Rudolf Nureyev, der durch nie zuvor gesehenes Filmmaterial die Einzigartigkeit seines Tanzgenies festhält. Die Bilder haben eine verschwommene Schwarz-Weiß-Zeitkapsel-Weichheit, durch die Nureyevs elektrisierende Bewegungen zu platzen scheinen.

GB 2019, 109 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU, Regie: Jacqui Morris, David Morris, Besetzung: Rudolf Nureyev, Dame Siân Phillips, Dana Fouras, Lucia Lacarra, Koltovskoy Illia

RONNIE WOOD SOMEBODY UP THERE LIKES ME

Intimes Porträt über Ronnie Wood, Mitglied der legendären Band The Rolling Stones. Der Film erzählt die Geschichte von seinen Anfängen im Norden Londons bis hin zu seiner einzigartigen Karriere.

UK 2020, 72 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU, Regie: Mike Figgis
 Besetzung: Ronnie Wood, Mick Jagger, Keith Richards

SEA OF SHADOWS

Die Bedrohung der Meere im Golf von Kalifornien. Die Schwimmblase des Totoaba ist wie glitschiges Gold, das, nachdem sie extrahiert und getrocknet wurde, als Gesundheits- und Kosmetikprodukt in China und Hongkong hoch geschätzt und verkauft wird. Deswegen wird das Tier ohne Rücksicht auf Verluste gejagt. Umweltschützer versuchen das Tier vor der sicheren Ausrottung zu bewahren.

AT 2019, 104 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Richard Ladkani

SOMMER FESTSPIELZEIT

SALZBURGER FESTSPIELE

Die Jubiläumssaison der Salzburger Festspiele 2020 und die Übertragung in die Kinos wird mit Richard Strauss' Einakter ELEKTRA eröffnet, mit einem Werk, das die drei Festspielgründer Richard Strauss, Hugo von Hofmannsthal und Max Reinhardt vereint: 1903 wurde Hofmannsthals gleichnamiges Schauspiel in Berlin uraufgeführt, drei Jahre später begann Richard Strauss mit der Komposition der Oper, die 1909 in Dresden uraufgeführt wurde.

AT 2020, 105 Min., Regie: Krzysztof Warlikowski
 Besetzung: Aušrina Stundytė, Asmik Grigorian, Tanja Ariane Baumgartner, Michael Laurenz

JEDERMANN

Mit Hugo von Hofmannsthals JEDERMANN unter der Regie von Max Reinhardt wurden im August 1920 die Salzburger Festspiele aus der Taufe gehoben. Das Mysterienspiel über Leben und Tod ist nicht nur zentraler Bestandteil der Festspielgeschichte, sondern auch ein einzigartiges Phänomen in der deutschsprachigen Theaterlandschaft: Seit Bestehen der Festspiele wird es jedes Jahr auf dem Domplatz aufgeführt und gilt als eine der größten Herausforderungen und Ehrungen für Schauspieler.

AT 2020, 90 Min., Regie: Michael Sturminger
 Besetzung: Tobias Moretti, Peter Lohmeyer, Edith Clever, Gregor Bloéb

UN BALLO IN MASCHERA

Ein Machthaber, sein Freund und dessen Frau. Eine Dreiecksgeschichte, wie sie im Buche steht: der Sopran zwischen Tenor und Bariton. Aber in Verdis Ballo in maschera haben alle Protagonisten zwei Gesichter. Riccardo, der Gouverneur, wird als gerechter Souverän gefeiert, doch flieht er vor seiner Verantwortung und flüchtet sich aus Überdruß in ablenkende Zerstreuung - der ultimative Reiz für einen Menschen wie ihn kann nur noch sein, das eigene Leben aufs Spiel zu setzen.

DE 2021, 149 Min., OmU, Regie: Johannes Erath, Besetzung: Besetzung: Joseph Calleja, Vladislav Sulimski



FILMKLASSIKER

DIE SCHRECKLICHE WAHRHEIT

Jerry und Lucy Warriner sind ein wohlhabendes Ehepaar, das sich mit den Jahren etwas auseinandergelebt hat. Nachdem sich beide gegenseitig verdächtigen, Affären zu haben, landen sie eher ungewollt vor dem Scheidungsrichter. Alles wird einvernehmlich geregelt, bis auf das Sorgerecht für den gemeinsamen Foxterrier Mr. Smith, der Lucy, die eine List anwendet, zugesprochen wird. Der Richter, der gewisse Zweifel an der Ernsthaftigkeit der Scheidungsabsicht hegt, gewährt den Warriners eine Bedenkzeit von 90 Tagen, über die Irrungen und Wirrungen der Liebe nochmals nachzudenken.

US 1937, 87 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU, Regie: Leo McCarey, Drehbuch: Viña Delmar
 Besetzung: Irene Dunne, Cary Grant, Ralph Bellamy
 Kamera: Joseph Walker

JULIA UND DIE GEISTER

Fellinis Auseinandersetzung mit der Psychoanalyse fand in dieser großartigen Studie über die heilende Kraft der Imagination ihren Niederschlag. Giuliettas ironisch angelegte Selbstanalyse verhilft der vereinsamten Frau zu neuem Selbstbewusstsein. Fellinis Gattin Giulietta Masina spielt Giulietta als von Männern und Mutter unterworfenen Frau, die die Relikte der bürgerlichen Erziehung abzuwerfen lernt.

IT/FR 1961, 132 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU, Regie: Federico Fellini
 Drehbuch: Ennio Flaiano, Federico Fellini
 Besetzung: Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Anouk Aimée

MEFISTOFELE

An der Bayerischen Staatsoper kam es 2015 zur szenischen Erstaufführung von Arrigo Boitos einziger vollendeter Oper. "Mefistofele" gilt als zentrales Werk der Phase zwischen Verdi und Puccini. Der aus Malta stammende Tenor Joseph Calleja war als Faust zu erleben. Außerdem mit dabei: Kristine Opolais als Margherita und René Pape in der Titelrolle des Mefistofele. Erstmals inszenierte Roiland Schwab am Haus und Omer Meir Wellber dirigierte seine erste Premiere an der Staatsoper.

DE 2020, 140 Min., FSK ab 12 Jahren, OmU, Regie: Roland Schwab, Besetzung: Rene Pape, Joseph Calleja, Kristine Opolais, Karine Babajanyan, Heike Groetzinger, Andrea Borghini

4. August.2020
 19 Uhr

JAZZ IM KINO

Der Film

Diese beiden Keyboard-Virtuosos trafen sich das erste Mal beim Münchner Klaviersommer 1982, wo sie ein Konzert im Kongresssaal gaben. Neben diversen Improvisationen spielen sie klassische Jazz-Standards und beenden das Konzert mit einer lyrisch aufgefassten Paraphrase des „Wiegenliedes“ von Brahms. Die CD und DVD von „THE MEETING“ wird inzwischen als historisches Event angesehen, bei dem traditionelle Stücke und Jazzmusik zu einem neuen Klangereignis verbunden werden.

Eintritt € 18,-
 Diese Veranstaltung findet im Kino „Breitwand“ in Gauting statt.

LOFTmusic



THE MEETING Friedrich Gulda/Chick Corea



Wanja Slavina & Rainer Böhm Duo

Das Konzert
 Der Saxophonist Wanja Slavina zählt zu den großen Hoffnungen des deutschen Jazz. Sein hochkomplexes Spiel hat ihm bereits eine Reihe begehrt Preise eingetragen. Der Jazzpianist Rainer Böhm ist ein Wanderer zwischen den verschiedensten Welten des Jazz. Er ist ein kongenialer Partner für Wanja Slavins hochkomplexes Saxophonspiel